

## Trójkąty

Dodał pwimmer

niedziela, 06 marzec 2011 08:39

---

```
div.fig1 { width:100px; height:100px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; } div.fig2 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; } div.fig3 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid transparent; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; } div.fig4 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:50px solid green; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; } div.fig5 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:75px solid transparent; border-right:100px solid red; border-bottom:125px solid transparent; } div.fig6 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; transform:rotate(45deg); -moz-transform:rotate(45deg); -webkit-transform:rotate(45deg); -o-transform:rotate(45deg); } div.fig7 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:50px solid transparent; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid blue; transform:rotate(45deg); -moz-transform:rotate(45deg); -webkit-transform:rotate(45deg); -o-transform:rotate(45deg); } div.fig8 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left: 50px solid red; border-top: 50px solid green; border-right: 50px solid yellow; border-bottom: 50px solid blue; } div.fig9 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid red; border-top:50px solid green; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; } div.fig10 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid red; border-top:50px solid red; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; } div.fig11 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:100px solid red; border-bottom:50px solid blue; } div.fig12 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:100px solid red; } div.fig13 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid transparent; border-right:100px solid transparent; }
```

**Tematy:** [Trójkąty](#) | [Owale](#) | [Czworokąty](#) | [Wielokąty](#)

Punktem wyjścia niech będzie kwadratowy pojemnik o wymiarach width:100px; i height:100px. Odsuniemy go nieco od lewego marginesu, aby był lepiej widoczny.

Szerokość i wysokość decydują o wielkości białego obszaru w środku. Natomiast definicje obramowania powodują, że do obszaru tego dokładany jest jeszcze dodatkowy obszar zajęty przez różnokolorowe obramowania - jak wiadomo, przeglądarka interpretuje je w ten sposób, że linie zetknięcia obramowań są pochylone pod pewnym kątem, a gdy wszystkie obramowania mają równą szerokość, linie mają kąt nachylenia 45°. div.fig1 { width:100px; height:100px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; }

Gdy teraz zmniejszymy rozmiary pojemnika do 0,0, pozostaną same obramowania. Jak widzisz, to punkt wyjścia do skonstruowania trójkąta. div.fig2 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; }

Nadając teraz konkretnemu obramowaniu przezroczystość zamiast koloru spowodujemy, że nie będzie ono widoczne w pojemniku. W przykładzie zastosujemy ten zabieg do wszystkich, oprócz lewego. div.fig3 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid transparent; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; }

Analogicznie można postąpić z innymi obramowaniami, np.: div.fig4 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:50px solid green; border-right:50px solid transparent; }

## Trójkąty

Dodał pwimmer  
niedziela, 06 marzec 2011 08:39

---

```
border-bottom:50px solid transparent; }
```

Jeśli zechcesz, aby boki trójkąta (przyprostokątne) miały inne nachylenie, możesz użyć w definicji zróżnicowanych grubości obramowania. `div.fig5 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:75px solid transparent; border-right:100px solid red; border-bottom:125px solid transparent; }`

Jeśli zastosujesz obrót pojemnika (musisz zastosować prefiksy dla Opery, Firefoksa i Chrome - **Internet Explorer nie akceptuje obrotu**), trójkąty będą obrócone: `div.fig6 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:50px solid red; border-bottom:50px solid blue; transform:rotate(45deg); -moz-transform:rotate(45deg); -webkit-transform:rotate(45deg); -o-transform:rotate(45deg); }`

Nadając teraz wybranym obramowaniom przezroczystość, utworzymy pojedyncze trójkąty, np.: `div.fig7 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid transparent; border-top:50px solid transparent; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid blue; transform:rotate(45deg); -moz-transform:rotate(45deg); -webkit-transform:rotate(45deg); -o-transform:rotate(45deg); }`

Jest jednak inna technika, która pozwoli wyświetlać "obrócone" trójkąty także w IE. Polega ona na połączeniu dwóch sąsiadujących trójkątów. Prześledźmy to po kolei.

Wyświetlamy wszystkie obramowania w różnych kolorach: `div.fig8 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left: 50px solid red; border-top: 50px solid green; border-right: 50px solid yellow; border-bottom: 50px solid blue; }`

Pozostawiamy tylko dwa obramowania: `div.fig9 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left: 50px solid red; border-top:50px solid green; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; }`

Obu obramowaniom nadajemy ten sam kolor: `div.fig10 { width:0px; height:0px; position:relative; left:50px; border-left:50px solid red; border-top:50px solid red; border-right:50px solid transparent; border-bottom:50px solid transparent; }`

Oczywiście mamy tu już dwa większy trójkąt (z dwóch pierwotnych), ale możemy swobodnie manipulować jego wielkością.

I jeszcze jeden sposób, wykorzystujący usuwanie niektórych obramowań.

Zacznijmy od pokazania wszystkich obramowań: `div.fig11 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:100px solid red; border-bottom:50px solid blue; }`

## Trójkąty

Dodał pwimmer  
niedziela, 06 marzec 2011 08:39

---

Usuujemy dolne obramowanie, obcinając dolną połowę koperty. `div.fig12 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid green; border-right:100px solid red; }`

Nadajemy przezroczystość prawemu i górnemu obramowaniu. `div.fig13 { width:0; height:0; position:relative; left:50px; border-left:100px solid yellow; border-top:50px solid transparent; border-right:100px solid transparent; }`